

奈良まほろば館

発行所／奈良まほろば館 〒105-0004 東京都港区新橋1-8-4 SMBC新橋ビル 1階・2階

nara mahoroba

2021年(令和3年) 11月

五條ってどんなところ?～五條市の歴史に触れてみよう～其の5

展示 11月10日(水)～11月14日(日)

物販 11月12日(金)～11月14日(日) 17:00終了

展示は2階
イベントルームA
で開催!

五條市は奈良県の南西部に位置し、奈良盆地とは異なる歴史と風土を持つ地域です。3万年以上前の後期旧石器時代から人が住み、古墳時代には新しい技術をもたらした渡来人が活躍し、奈良朝における藤原南家文化の発達や御霊信仰のはじまりのまち。南北朝時代には南朝方の天皇がたびたび訪れ、近世には政治・経済の中心地として栄え、天誅組の変では明治維新発祥の地となりました。

五條市にある数多く残る歴史遺産の中で、一度は訪れていただきたい場所や文化財を厳選して紹介します。

また、物販期間中には、五條市名産の柿の販売会を実施します。



陀々堂の鬼走り

過去から未来へ — つなぐ奈良の木

展示 11月23日(火・祝)～12月5日(日) 17:00終了

物販 11月23日(火・祝)～12月5日(日)

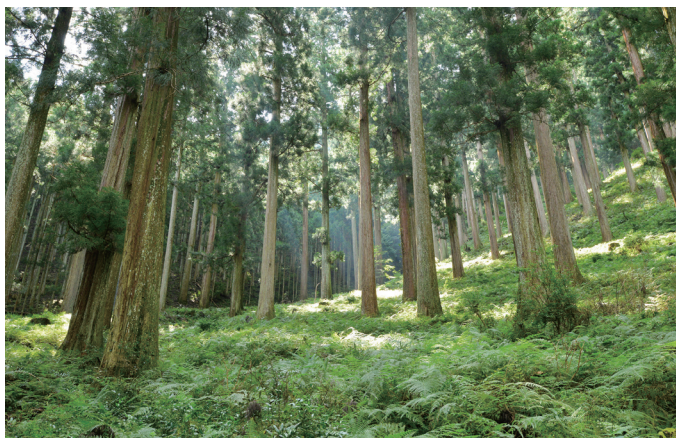
展示は2階
イベントルームA
で開催!

法隆寺をはじめとする歴史的な木造建築が残る古都・奈良。貴重な文化財は先人たちの木を活かす知恵や技術に支えられ、過去から現代まで受け継がれてきました。

また、奈良県吉野地域は日本最古の林業地域のひとつ。その気候風土と独自の育成方法により良質な木材を育ててきました。

本企画展では、文化財を未来へつなげるための修理や復原から、私たちの生活を彩る家具やアートまで、様々な場面で活用される奈良の木をご紹介します。

また、期間中、1Fショップにて、奈良の木を使ったカッティングボードやカトラリー、箸、アロマオイル、フローリング等の展示販売も行います。



吉野林業地域の森林

※2階イベントルームAでの展示につきましては、同ルームで講演等の他のイベントを実施している時間帯はご覧になれない場合があります。ご了承ください。

物販
イベント

「伝えたい 奈良のこだわり」フェア 11月2日(火)～11月30日(火)

東京でまだまだあまり知られていない逸品を求めて、バイヤーが奈良県内各地をくまなく回り、探し求めて、ついに秀逸のものに巡り会えました。原材料にこだわり、作り方にこだわり、歴史・伝統・文化にこだわり、食べる人のことを考えて作り出された、バイヤー厳選、こだわりの逸品です。

忙しい毎日を送る都会の皆さまに、深まりゆく秋の大和路を感じながら、ほっと安らぐ時間をお届けする、こだわりの逸品をご紹介します。



▲写真提供 / 奈良、旅も暮らしも (撮影 / 北尾篤司)



※実施時間は限定されている場合があります。なくなり次第終了します。

イベントに関するお問い合わせは、
奈良まほろば館まで ☎03・5568・7081

※イベントの詳細は、奈良まほろば館のホームページで随時案内いたします。
※新型コロナウイルス感染症に伴い、内容が変更・中止になることがあります。
※各展示の最終日は閉館時間前に終了することがあります。ご了承ください。

裏面も
ご覧ください

2021年11月の講演紹介

月日(曜)	時間	講演名	講演内容	講師	定員(名)	参加費(円)	問い合わせ先
11月2日 (火)	19:00～ 21:00	お写経教室	奈良の法相宗大本山薬師寺から僧侶をお招きしお写経を行います。 この教室ではお写経を行うだけでなく、僧侶による法話もございます。 完成したお写経は、薬師寺の納経蔵に納められ永代供養されます。 ※お写経は般若心経又は父母恩重経をお選びいただけます。	薬師寺 録事 村上 定運 師	18	3,000	奈良 まほろば館
11月13日 (土)	14:00～ 15:30	五條市歴史ゆかりの地歩きマップ第4弾完成に合せて・・・“再び五條市からの発信”	ひげの梶さんこと梶本晃司氏を講師に迎え、五條市全般の歴史を時代背景と共にお話ししていただきます！ 5・6世紀、大陸のつながりを持った人たちが五條市に住んでいた頃から、五條市であった悲しい母子(井上内親王と他戸親王)の物語、藤原南家の隆盛、重伝建地区五條新町の成り立ちなどを解説!!また、今年度作成した歴史ゆかりの地歩きマップ第4弾「阿太の里に伝わる小さな物語を訪ねて」から阿太地区ならではのお話もしていただきます。	夢仕事人 ひげの梶さんこと 梶本 晃司 氏	50	無料	
11月23日 (火・祝)	13:00～ 16:00	奈良の木大学2021 in 東京	「奈良の木大学」は、奈良県産材の強さや美しさ、木造建築やプロダクトデザイン、歴史的な木造建造物などを学ぶ講座です。今年度は、構造、森林空間の活用、デザインといったテーマで、各界の最前線で活躍する講師によるレクチャーを実施します。同時に、奈良県内の山林や原木市場、製材所などの映像も上映します。建築や設計、デザインだけでなく、森林や木に興味のある方ならどなたでも受講いただけます。	構造家 建築家 東京大学准教授 佐藤 淳 氏 ツリーハウスクリエーター 小林 崇 氏 建築家 早稲田大学教授 古谷 誠章 氏	100 ※オンライン配信	無料	
11月27日 (土)、11月28日(日)	14:00～ 15:00	欧文挿絵本にみる『万葉集』	奈良県立万葉文化館は今年開館20周年を迎えます。そこで毎年恒例の「万葉古代学東京講座」の特別版として、開館20周年記念東京特別講座を開催いたします。奈良県立万葉文化館の研究員がそれぞれの専門分野についてお話しします。 ※両日とも同じ内容になります。どちらかの日程でお申し込みください。 申込期日:2021年11月5日17:00まで(詳細は奈良まほろば館HPをご確認ください)	奈良県立万葉文化館 指導研究員 井上 さやか 氏	両日50名 (抽選)	無料	
	15:10～ 16:10	日本古代の貨幣鑄造組織		奈良県立万葉文化館 主任研究員 竹内 亮 氏			
	16:20～ 17:20	古事記中巻の神と天皇		奈良県立万葉文化館 主任研究員 阪口 由佳 氏			

奈良まほろば館より 講演を受講される方へのお願い

新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から
右記のことについてお願いします。

1. 受付・開場は開始15～20分前から行います。受付前の講座室周辺での待機等はお控え下さい。
2. 受講の際には、咳エチケットを守り、手洗い・指の消毒、マスクの着用をお願いいたします。
3. 健康状態に不安のある方(発熱、咳、鼻汁、味覚・嗅覚障害等の症状に該当される方)は来館を控えて下さい。
4. 過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への渡航歴がある方は来館を控えて下さい。
5. 感染拡大防止のため、講師のマスク着用や職員による道具の消毒、講座室の換気等を行います。

申込み方法

- ホームページ** 奈良まほろば館のホームページ(URL:<https://nara-mahoroba.pref.nara.lg.jp>)にアクセスいただき、「講座案内」の「申込フォーム」からお申込ください。
※受講券等の発行はいたしません。定員に達し、お断りする場合のみご連絡いたします。 ※申込後にキャンセルされる場合は事前にお知らせください。

奈良まほろば館

〒105-0004 東京都港区新橋1-8-4 SMBC新橋ビル1階・2階

1F Shop/Cafe&Bar TEL:03-6263-9656 【OPEN】11:00～20:00

2F TOKI(Restaurant&Bar) TEL:03-6228-5665

【OPEN】●Restaurant／火曜～土曜12:00～15:30(L.O.13:00)、18:00～22:00(L.O.19:30)、日曜12:00～15:30(L.O.13:30)

●Bar／火曜～土曜12:00～15:00(L.O.13:30)、17:30～22:30(L.O.19:30)、日曜12:00～18:00(L.O.17:00、drink17:30)

【CLOSED】月曜日／第2・第4日曜日

イベント・観覧案内(奈良県事務所) TEL:03-5568-7081 【OPEN】11:00～19:00



奈良まほろば館

- アクセス方法
●JR新橋駅銀座口より徒歩約3分
●東京メトロ銀座線新橋駅1番出口より徒歩約3分



奈良まほろば館
ホームページ用
QRコード

